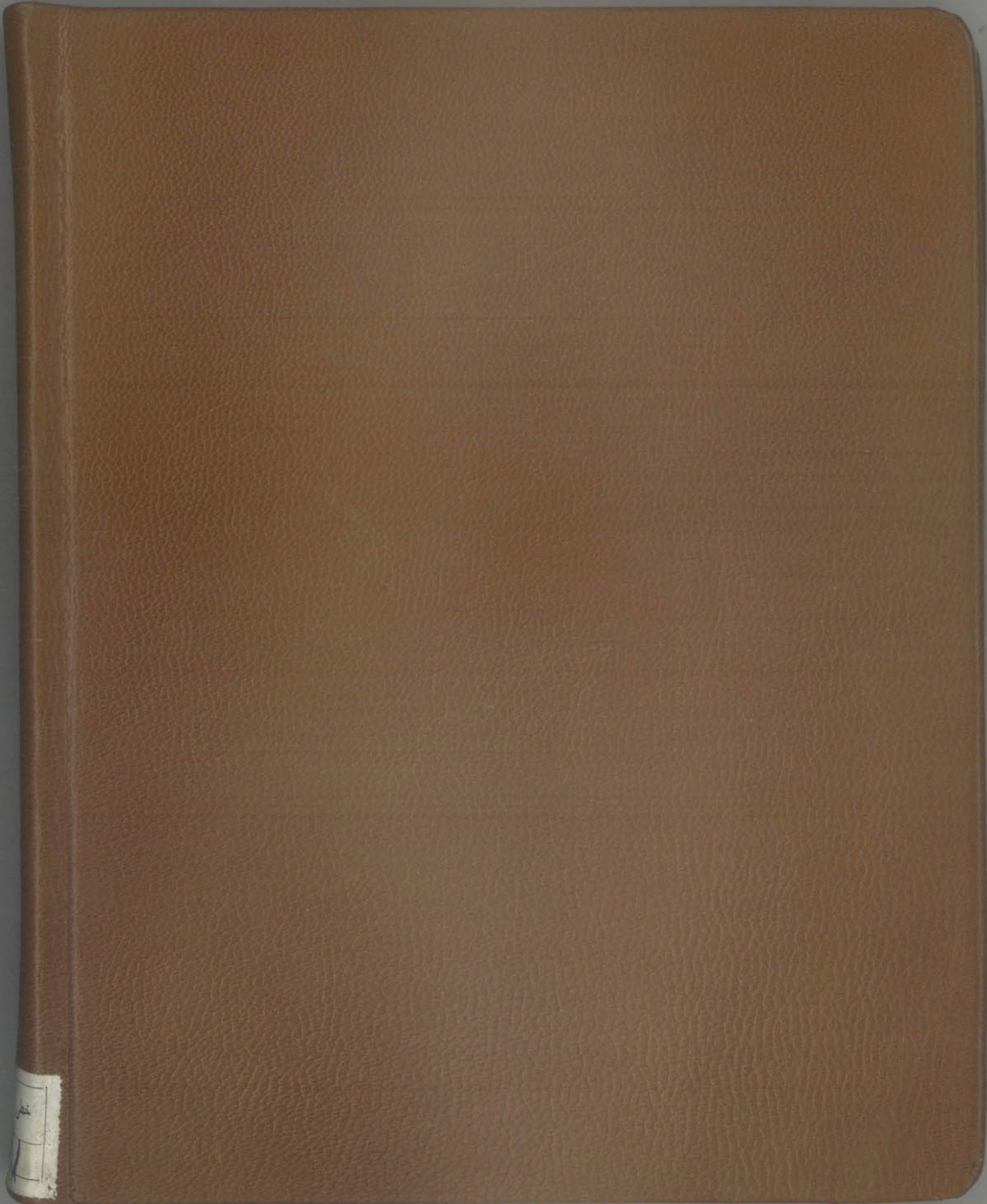


16/9/



کتابخانه مجلس شورای اسلامی		جمهوری اسلامی ایران	شماره ثبت کتاب
کتاب	مجموعه دست‌نویس و کتب		
مؤلف			
مترجم			
شماره قفسه	۱۶۱۹۱	۲۰۷۳۵۶	



۱۶۱۹۱
۲۰۷۳۵۶

بدانکه در این ایام الهی روی که در میوه نیاک بعد از بیست و سه روز
 نوروز یکروزه و تقویم و انقلبا روی میشود و نامی سی روز است و
 حضرت صادق علیه السلام منقول است که در هفتم خرداد ماه
 بکن و اگر میسر شود در چهاردهم بکن و اول خرداد ماه
 و چهارم نوروز است و آن نرسی روز است و عزرا و عیسی
 چنانکه در بیست و سه منقول است که در هفتم حضرت صادق
 ما خیران مکرر شد و حضرت فرمود که این ماه است که حضرت
 موسی و در این تاریخ که در بنی اسرائیل قدر یک شب و یک روز
 سیصد هزار کس ایمان زدند و باز بنی اسرائیل حضرت منقول
 که حق تعالی اجلا و در خیران نزدیک میگرداند و بی موت در آن
 بسیار باشد و بدانکه ماههای دوی بیست و یک حرکت است
 و عدد آنها هارده است باین ترتیب نشین اول
 نشین دوم کانون الاول کانون الله شباط اذاد
 نیاک ایام خیران نوز آب ایلول و بدانکه

چهارم از اینها میگوید که گناهش بر سر دین و دهریان و
ایمان و هفت و دیگر غرضها رسیده و دیگرند و شش
در سه سال منوال بیت و هشت میگردند و در چهارم که
کبیر الایمان است و نه میگردند و سال نیکای سید و
شصت و پنج دور و بعضی است و تشرین اول که اول
سال ایشان است و در این سالها موقوف نوزده و چهارم آن است و
تغییر کتاب که در آنجا کور است و در هر روز خوانده شود و اینست
اللهم صل علی محمد و آل محمد و ابغضنی علی الايمان
والتقوى و رسولک و الایالاته علیک ایها الرب
علیک السلام و الایتام بالاکثره من الایم و البرکة
من اعدائهم فان قد ضیعت بذلك یاس رب
اللهم صل علی محمد و آل محمد و اسئلک صریحاً
رضوانک و الجنة و اعوذ بک من شر الشیطان
سخط و النار اللهم صل علی محمد و آل محمد

وَلَحَقْنِي مِنْ كُلِّ مُصِيبَةٍ وَمِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَمِنْ كُلِّ قُوَّةٍ وَمِنْ كُلِّ
فِتْنَةٍ وَمِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ كُلِّ كَلْبَةٍ وَصِيبَةٍ
وَمِنْ كُلِّ آتَةٍ نَزَلَتْ أَوْ نَزِلَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فِي يَوْمِ
السَّاعَةِ وَفِي هَذِهِ الْبَلَدَةِ وَفِي هَذَا الْيَوْمِ وَفِي هَذَا الشَّهْرِ
فِي هَذِهِ السَّنَةِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَقِمْ
لِي مِنْ كُلِّ شَرٍّ وَمِنْ كُلِّ بَعْثٍ وَمِنْ كُلِّ اسْتِقَامَةٍ وَمِنْ كُلِّ
فَرْجٍ وَمِنْ كُلِّ غَافِيَةٍ وَمِنْ كُلِّ سَلَامَةٍ وَكَلَامَةٍ وَمِنْ كُلِّ وَدْفٍ
وَاسْعٍ صَلِّ عَلَى طَيْبٍ وَمِنْ كُلِّ نَحْوٍ وَحَسَنَةٍ نَزَلَتْ أَوْ نَزِلَ
مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فِي يَوْمِ السَّاعَةِ وَفِي يَوْمِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ وَفِي
هَذَا الْيَوْمِ وَفِي هَذَا الشَّهْرِ وَفِي يَوْمِ السَّنَةِ اللَّهُمَّ إِنَّكَ كُنْتَ
ذُنُوبِي فَدَاخِلْتَنِي وَجْهِي عِنْدَكَ وَطَلْتَ بَنِي
وَبَنَاتِي أَوْغَيْتَنِي طَالِي عَيْنِكَ فَإِنِّي أَسْأَلُكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلِيكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ حَقٌّ أُولَئِكَ الذِّاتُ اُتَجَبَّهْمُ أَنْ يَكُونَ
عَلَى قَعْدَةٍ وَالْحَمْدُ وَأَنْ تَغْفِرَ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَمَا وَلَدَا وَلِزَيْنَبَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ وَمَا قَدْ لَدَا وَذُنُوبَنَا كُلَّهَا مَغْفِرَةً وَكَبِيرَةً
وَأَنْ تَحْمِلَ لَنَا بِالصَّالِحَاتِ وَأَنْ تَقْبَلَ لَنَا الْحَاجَاتِ وَالْمُحَامَاتِ
وَصَالِحِ الدُّعَاءِ وَالْمُسْتَكْرِ فَاسْتَجِبْ لَنَا بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْكَرِيمِ
وَلَعَلَّ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ آمِينَ آمِينَ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ لَا
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَتَعَالَى عَنِ السَّاجِدِينَ
سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِسْمِ اللَّهِ
بِجَانِبِ آمَنَاتٍ بَلَدَكَ وَمِلَّةَ دُكُونَتِ رَأْسِي وَرُشْدِي وَخُودِي وَكَرَمِي
يَكُنْ وَكَرْنِيَادِي خُودِي كَبِيرِي بِلَدِي بِسْمِ اللَّهِ يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ
أَسْتَلْكَ بِحَقِّكَ حَقِّكَ عَالَمِيكَ عَظِيمِي يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ
أَسْتَلْكَ بِهَمَّتِي يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ أَسْتَلْكَ
بِحَالِي يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ أَسْتَلْكَ بِحَالِي
يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ يَا إِلَهَ الْإِلَهِ أَنْتَ أَسْتَلْكَ بِسُوءِي يَا إِلَهَ الْإِلَهِ

۱۰۰

[illegible]

وَمِنْ تَحْتِ يَدَيَّ مَافِيكَ وَمِنْ حُلُولِ نَعْمَتِكَ وَمِنْ شَرِّ أَعْدَائِكَ وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ وَقَسَاةِ الشَّعَاءِ وَمِنْ سُوءِ الْقَضَاءِ وَثَنَاتِ
الْأَعْدَاءِ وَمِنْ شَرِّ مَا بَيْنَ ذَلِكَ مِنَ الشَّعَاءِ وَمِنْ تَقَرُّبِي إِلَى كِتَابِ الْمُنَافِقِينَ
لَا تُجْعَلْنِي مِنَ الْأَشْرَارِ وَلَا مِنَ أَجَابِلِ النَّارِ وَلَا تَجْعَلْ مِنْ مَعْنَى الْأَعْيَادِ
وَأَصْنَى حَيَاتِي قَبِيلَةً وَتَقَرُّبِي وَفَاءَ قَبِيلَةٍ تُلْحِصُنِي مِنَ الْأَشْرَارِ وَتُرَفِّقُنِي
مَعَ أَهْلِ الْأَنْبِيَاءِ فِي مَعْمُودِي عِنْدَ بَلَدِكَ مُقْتَدِرِ الْأُمَمِ لَا تَخْذُ
عَلَيَّ مِنْ بَلَائِكَ وَضَعْلِكَ وَلَكَ الْحُدُودُ عَلَى الْأَسْمَاءِ وَالسُّفَى يَارَبَّ
كَاهِنِهِمْ لَدِينِكَ وَطَهْرَتِهِمْ كَمَا يَكُنْ نَاهِدُنَا وَعَمَلُنَا وَلَكَ الْحُدُودُ عَلَى
حُسْنِ بَلَائِكَ وَضَعْلِكَ عِنْدِي خَاصَّةً كَمَا خَلَقْتَنِي نَافِسْتَنِي خَلَقْتَ
عَلَيَّ نَافِسْتَنِي تَعْلَمُ وَهَدَيْتَنِي نَافِسْتَنِي هَدَيْتَنِي وَلَا تَخْذُ
عَلَيَّ أَسْأَلُكَ عَلَى قَدَمِي وَأَوْجِدَتَنِي نَرْبَ يَاسِيدِي قَدْ فَجَّتَنِي
وَكَمْ مِنْ عِزٍّ بِأَسِيدِي قَدْ نَفَسْتَنِي وَكَمْ مِنْ هِمٍّ بِأَسِيدِي قَدْ شَفَّتَنِي
وَكَمْ مِنْ بَلَاءٍ بِأَسِيدِي قَدْ سَرَفْتَنِي وَكَمْ مِنْ عَيْبٍ بِأَسِيدِي قَدْ
سَمَّرْتَنِي فَلَا تَخْذُ عَلَيَّ كُلَّ مَا فِي كُلِّ شَيْءٍ وَزَمَانٍ وَمَقَلٍّ وَمَقَامٍ
وَعَلَى هَذِهِ الْحَالِ وَهَذَا الْحَالِ اللَّهُمَّ جَعَلْنِي مِنْ أَفْضَلِ عِبَادِ الْأَنْبِيَاءِ
فِي هَذِهِ الْأُمَمِ وَفِي هَذِهِ السَّاعَةِ مِنْ خَيْرِ قَبَائِلِهِمْ أَوْفَرِ تَكْسُفِهِمْ أَوْ

سَفَرُ عَصِيٍّ مِنْهُ أَوْلَادٌ تَعْلَمُونَ وَفِيهِمْ قَتِيلٌ فِي أَوَّلِ حَرْبٍ تَشْرَاهَا وَأَقْبَابُهَا تَلْبَسُهَا
يَأْتِيكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَيَسْأَلُكَ عَنْ آيَاتِنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ
الْوَحِيدُ الْكَرِيمُ الْمُعْطَى الَّذِي لَا يَنْفَعُ سَأَلُهُ وَلَا يَحْجِبُ إِعْطَاؤُهُ وَلَا يَنْفَعُ
تَأْيِيلُهُ وَلَا يَنْفَعُ مَا عِنْدَهُ مِنْ زُنَادٍ أَعْمَهُ وَطَبِيعَةٍ أَوْطَأَهُ وَوَحْشٍ أَوْفَرَ
مِنْ خَوَائِفِهِ أَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ فِتْنَةٌ أَنْ يَنْصَلِفَ الْأَوَّلُونَ وَأَنْ يَعْطَاكَ كَذِبُ
بَعْضِ الْمُخَلَّفِينَ بِأَنْ يَخِيْبَكَ بِإِثْمِ كَذِبِ أَتَمَّ اللَّهُ الْأُمُورَ عَلَى رُسُلِهِ
وَمَا هِيَ إِلَّا بَسَائِرُ رُفَاتٍ فَجَاءَتْكُمْ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عِشْرَتُكَ مِنْهُمْ رُسُلُهُمْ
وَأُولَئِكَ أَنْتَ أَعْلَمُ الْغَوِيَّاتِ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ
كَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ وَكَانَ مِنْهُمْ نَارُكَ

دشاج عوامل

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom right of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

انجمن اہل حق و علم

[illegible][illegible]



النوع الثالث عشر منه الانواع الثلاثة عشر من العوامل السماعية
اسماء وعاديات هي اسماء المنكرات فالاصناف ثمانية اسماء هي المنكرات
مفعلة فلها منصوب تلك الاسماء هي المنكرات وضعة وابتهما الاعلى
ان تكون تلك للاسماء هي التسمية بها الزائدة لها بما لان ذكرنا منها
ثم مفعلة واقع في النقص وهي اي الاسماء العلية الاربعة اسماء مفعلة
كلمة والثاني كائن والثالث كذا اذا كانت بمعنى العدد والواحد في الاربعة
هـ والزابع بعصل العدد والواحد وبموا فرق العشرة فبها منصوب مع
هـ سابق فكذلك العدد الكلام اعلم ان يكون عند الاستعمال اسمها
هـ بمعنى الهرة وجوزي في خبرها عن شي وكما ان اسمها مفعلة اذا استعملت على
هـ معناها تصبب الماء على الشيء يظهر بالفضل العرف وبهذه جنسها ومعنى يكون
هـ فرنا جنسها وبها ان لا يخرج مع ان الواصل في التميز ان يكون مفعلة لا تخرج منه
هـ فذلك سببها عن الخلق كرجل في الكلام بالفضل وكذا في الازاد
هـ فذلك مع فلم في التاليف مرفوع على مبداء وفي الازاد ظرف مستقر فرباها
ورجلها بالتصنيف باواضع العلماء بائة الافضل بينهما وبين ما قبل
شعر وبزيادة من فيه كذا يمتنع المفعول مخفوفه شعر سببها
المبنيها من ما قبله بجنسها وكما نركوا من جنات وعيونكم اهلكنا

صن فرفرة وغير ذلك وإذا كانت مع حرف تخرج بان زلت عليها نون فمضبو
المحل على المغلوطة لكن شعبة ما بعد على الأصل على ما تم تحريكه من لغة
الجن وناصرة على الفين بالاضافة لأنها في الصدر مثل الحجة فقد
مضبو على ما مضى من لغة وكذا الحال إذا ضافت اليها من ضمن مجرور
الحال مضبو اليه نصب وتجر كضاد غلام كمال حرز بنه وضاد
رجل ضربت وكذا إذا وقع بعد فعل غير مستقل منها بغيره وبمعناها
كانت مضبو إلى المحل إلى الك الفعل إذا مضبو إليه على حدة ضربت وكذا
غلام مثلك وأنا مضبو إلى كثر ضربت ولم مزنة بيت وأنا مضبو إلى
مهر كذا وكذا مضبو إلى كذا مضبو ومنه هذا علم أن ك اللام مضبو إليه ولكن المضبو
وسما ونون مرفوعة المحل على الجنداء والجنزة تدل على الفاعلية لا قضاة ما صدر
الحكم والفعل مع حرف متوابع لا يقع صدر الحكم ويكون مضبو وتجر
مضبو لأن حرف تناف الصدرة كما هي شأن المتبداء والحركة دائما كالحركة
فمرارة المنكرة كما وضعت بت للتضليل فتح الفصل الجنداء على منها
وبأن تيزا المنصب أباه عندهم وأجر بالصدرة الألف في حرف فعل مثل
خضرت كشركم كذا في لغة مضبو وكذا في منضم مضبو فله مرفوعة
مضبو وحركة نون مرفوعة المحل جزء وفاعل البقية الثانية المستقلة

4

متعلق بنا إلى وقصلا بالتصنيف ثم ذكر وأما مع الفصل منها بالظرف
فانصب البضم على الحجار وحول الفصل ولأن الأصل في التسمية التثنية
فجاء عندئذ تجلدا في الظرف أو كره في الدائر رجلا في شبهه وقيل
تحو لأن الظرف وشبهه هنا بمنزلة البتور وكم حرفه المقدم فيكون الكلام
في قوة أن يقام عندك كم رجل وفي الدائر كم رجل فيجوز هذه الفسلة كغيره
وأما استعمال بدونه أي دون الفعل فهي كجاء بعد ما لا فاضد جعل لما
في الجوازات حرف الجر نحو الفاضل على الفاضل لأنها كما عرفت المنكبة ورت
اللتفصيل وحمل الفعل على ظاهره لا على ظاهرها في القدرة وفي دخولها على
المحصول ولأنه قد يحكي بفتح التثنية البض فتمثل بنحوكم جعل فاضلة بمعنى
جعل فاضلة وقيل إن كم بمعنى رت حرف جر كما لو وقيل التثنية ومنه تقدير زينة
والعنى كمن جعل فاضلة هذه الاستيالات كلها استعمال ابن الحارث وأما
شبهه فيهم فبضم صوت التثنية أي بفتح الحجة مطامع الفصل أو بدونه كما
عرفت لأنها من الاسماء الثابتة وجمعها التثنية بدونه بفتح القول ياء
غير مشهور **فائدة** أعلم أن الفرق بين كل اسمها من الحجة أن كل اسمها
لعدد سهم عند التكليم معلوم عند المخاطب في ظن المتكلم وكم الحجة لعدد سهم
عند المخاطب بما يعرفه المنكبة وإن الكلام مع الحجة يحتمل الصدق والكذب

اذ الباس بهما ذبا لان الله انما يريد ان يحكم بينكم بطريق حجة الحق لا يريد ان يهلككم
 فقل لاولئك اني انتم شهود على ما فروع عندنا فاعلوا ما ترون من عند ربكم فان الله هو
 العزيز الحكيم
 والمرحوم من قطع عليه الميراث من الاخوان ما خرج فان انك منشأ السوء وكان الله
 العزيز
 ذمهم رحمة الرحمان فيزل عنهم ينشر الله ان الله انما يريد ان يفرق بينكم وبين
 ليدلهم لانهم لا ينفقون الا ما من الله ان يقبض عليهم عيسى الله ان ينفقوا به ويجمع لولاه
 ولما كان اقبل على المعاصيات والذين هم المرفق ولهم ونحوه اولوا و آخرها ظاهر او
 ولما كان اقبل على الحق نيتا على العمل الذي هو له ختم بيمينين واليه اعصم عن المعاصيات
 صلواتك وسلامك عليه يا عظيمين وذكركم سألوا عن يمين الكتاب المسمى فخرجتم

[illegible]

فمن فعل مفعول والناصب انما لم يجر كان واخبره قد اخبرته اي اذ اخبرنا ان فعلنا انما لم يجر ومن انقضى باننا لم يجر
وكان مع سماء خبر اخبره لا الحذف فانه متعلق باخبرته وبغيره متعلق بميزه مقدم عليه وهو الفاعل المميز بميزته
مفعول ميم فعل ماضٍ متعلق بفعل اخبره والجر جواب شرط تقديره البتة غير النعمان اليه وان كانت تلك النعمان قد
انقضت لانها فوته فميزه بقوله فموتت ماضٍ وارجع فموتت ماضٍ فانه امر ماضٍ ومع ذلك يكون شاذاً وايقاباً
امروا فموتت امروا فموتت ماضٍ الجمع كذا وكذا ولا يجر بغيره فموتت ماضٍ فان زناكم فموتت ماضٍ والقياس ثلاث مثيل
كما قال ثلث مثيل للثلاث وكذا ياء اوله وحذفه عن وجهه لانهم قد جازروا وفيها تخفيف بالنصب ولم يروا
بوجه صارت عن بعد الواقع بعد الفعل المزمع وتبعه وبعد متعلق بموتت ماضٍ واوحش متعلقاً به وشرها
حال عن مفعول النصب وهو المميز المضاف اليه وانصب انما واما فعله وتبعه وتبعين متعلقات
بأنصب والتمثيل متعلق بانه مفعول لأنصب ولكن ان قد جازروا وما بعد قوله الميم ان او ايقله باله اوحش
التي هي نصب المميز المضاف اليه واللام بعد الفعل المزمع المزمع وتبعه وتبعين متعلقان بانه ماضٍ ماضٍ
مضمر بعد لامه عشر بعد وكذا الماضى عشر امرأة اثنتا عشرة امرأة ثلث عشر امرأة وكذا عشران رجل اثنى عشر
وتبعين رجله انما المزمع المزمع وتبعه وتبعه وحذفه وكذا قولان عدة ثم جازروا في ثمانية عشر اوقافاً
قوله وقد قطعنا عنهم اغنيته عشرة اسباً اي انما قطعنا المخرج مما يدل على الميزه وقوله لا اظرف لاي جازروا
فعل ماضٍ فاعل والضمير فيهم الجمع المأمور بالبعد السابق ومن تبعه وتبعين متعلقان بانه جازروا في ثمانية عشر
فعل امر ماضٍ وبوجه في ثمانية عشر اسباً اي انما قطعنا المخرج مما يدل على الميزه وقوله لا اظرف لاي جازروا
مضاف اليه واللام في ثمانية عشر اسباً اي انما قطعنا المخرج مما يدل على الميزه وقوله لا اظرف لاي جازروا
انما بقى ان او ان شكروا بشره في شكره وقيل انما بقى ان او ان شكروا بشره في شكره وقيل انما بقى ان او ان شكروا بشره في شكره
ليزده موش فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره
تقبل فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره
جاء بعد من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره فكل من شكره
ما من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل ولا من رجل
عز ذلك الله عز وجل كما انشد سيبويه اذما من لقيت ماشين مائة فخر ذهب القادوس والقادوس والقادوس والقادوس

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن به دلائل وبرهان منتهى وقفاً وطقاً من
وعلى البيان من الدلائل وبرهان منتهى وقفاً وطقاً من
الذات الذي نسخ بدنيته الأكيان وعلى الذين فوض إظهاره على
الأنس والجان وأقام بهم أسس الدين وأركان الإيمان ودرست
فيهم صرح الجوب بفتيان وفيها برز لا يفتيان يخرج منها الذنوب
والمرجان وأدام الأثر والقدرة في ذلك يقول هو مولى هذه الملك
أن لا يرتب منى تطلب الذي هو من مقتضات محرابهم جبين
سائر الكسب في الترتيب والبيان سمي على نوازل الحار والبارد
وسخر كنهها ومجانها ودرأه على الأكنهان والذوقان شرعت إلى كل
مفصل منها وجعت فيه من المطالب الشكر والذات والمسايل
التي تطلب القلوب والرفق والكتب ما يرتب في ذلك من
الافهم من الرشيد وبقية الحار والبارد والبيان وجعل له دار
وعلى الذوق والخطا ووافق أيضاً والأطوار وعلى هذا القول والفتن
من ذلك الذي تفرغ سبحانه كلياً كقولهم وقطاعاً بعد عقابته
الفتن من استغفرت بعد نزع من شدة است وذا اسمها ١٣

7

فقد فرغ من خبر من است والذی صفت خبری را و باید انرا
و چون از آن کول متن را بنزد اسم و جدا گشت فاذا لان ما اشتد بامام من
انکانت لن یقبل و فقی ضاع مجهول فاعل وای است از باب مصدر لانها
والمقول است و معیا جمع بحیث شواضا با جمع فقیه فقیه امر مع
نایفعل از باب ترضی و فاعل من است مضاف الیه از باب معیا و کل فاعل
نایک است از باب معیا و فاعل مجهول است مضاف الیه من از باب کل از باب
از باب الذی و فقی ضاع خبر است معلوم فاعل فی است از باب مخرج
الکفایه است و اگر معرودن فاعل فعل است از باب کنفی و مبتدأ بمنضم
و با معروده بروزن فاعل خبر است و یفعل از باب عرض مبتدأ فاعل ان
مصدر ترضی و فقی ضاع مجهول مضاعف است از باب اذل و معایب جمع مبتدأ
مثل قیام فاعل امر مع است نایفعل من خبر فاعل خبر است و فاعل مجهول و رست
مضاف الیه از باب معایب و ان ذیل یک است فاعل مجهول معرود فاعل معرود از باب کنفی
و اضمار دارد امر معرود فاعل خبر از باب کنفی و ان فاعل معایب معرود فاعل
بشد و این خبر این است کنفی و از باب انیم **الکفی** یعنی کیست آنچنان که
رساندند و شد فعلها او به ان طبیعها کنفی است یک معرود از خبریت
فقیه و خبر انکه شده شود معیا ان **شاهد** و این است که چون معرود این
بست نسبت با طلب منفی دارد و فاعل قابل تشبیل بر آن است

[illegible]

و تشدید آن موقوف است بر آنکه مصدر فعل اول از فعل مضارع معلوم است و جواب آن که مؤنث
القامه قیامه است جمله مصدر است از برای من و عاید می شود است ایانه و او را ظاهر
نموده ای مضارع معلوم ناقص یعنی است فید ما فعل مضارع من ایانه مضارع معلوم است از برای ایانه
و جمله محذوف است جمله فعل ناقص است لا آیه است و آیه مضارع معلوم فید
ما فعل مضارع من ایانه جمع حضرت است و کبر آن کیون حاله ای
مستغنیه و آن کیون مضارع المعنی یعنی آن کیون که راسته و درست شده برای او و شقی
و بدی علی و پس بدی آن عمل نیست و بدو نیکو چون کسی که گاه نموده ام
عذا و نیکو حق کند فیج هر یک و رفقی بیند که موافق نفس است یعنی
برابر نیست این دو کس با هم پس بدی که خدای تعالی فرموده هر که خواهم و آن
و کسلی کلف المعنی و او را نیز کرده باشد بجز خواستار و موقوفی است این او را
و را و بدی ضلالت و فذلک و اگر گفته باشد و بود که این فیج و حسن می بیند و حسن
فیج را عاید بر او خواهد و این بجز است که جوابی خواست و بجهت آن موقوف شده
بلطف الامر را بگویند و حسن و فیج را نوشته و تبعیت حسن کند و از فیج چنانکه
کسر را بد که نزد نفسی بود یک نشود بر کس ایانه که آن چهار را از دست دیگران
در سوغ است این بر بدن باطل و افعال و اجزای حضرت یا سوا آن که می خورد و نامفهوم
که از بی فعلی است فیج است این که هر یک از آن متغیر حضرت مشاهده و واضح نیست

[illegible][illegible]

وقت بوقت

[illegible][illegible]

1872

[illegible]

علم بر این نزار است بقدر معلوم شود آلایان لذت آمیز آن شخص قلوبهم
ترکیده و فعل این را نیز طبقه در هرزه است بطاعت مکتوبه شد بدان مصداق است که ب
داده و خنجر را در غایت است و واقع شد بعد از طایان که در است بر مخی غریبی سکنه و در
موضع فیه است که فاعل زبانیان باشد و کسی که آن تکریمات را شنیده و در آن
در مورد طاعت تقریباً در طرف بخونان داده و التماس علی غایت است از افعال عاقله
آن شخص فعلی در موضع فعل ماضی است و کسی که فاعل میفرمود میفرمود که در هر لحظه در موضع
نصب علی الخیریه و چون آن کون مفعول است و امر یا ترمیم و کسی که فاعل میفرمود و شنیده
شیر کلمه است یعنی فی پیشه که است و در این خبر از جمله نیت طاعت خود و حال آنکه آن
چیز تنبیه که در این خبر است که در هر جمیع کلمات است علی با آنکه حکایت و بنا و نیت است
در آن است و از آنجا که کلام جهاد و در آن کلام به حال آنکه خبر در آن است هم در دنیا
از طرف و قیمت و فایده آن که بعد از هم در قدرت از زمین نهاده و نتیجت و بنا به
کود است از در خبر از جمله کلام طاعت و حال آنکه آن به بدستند و باین جمیع آن خبر از آنکه از آن
کلام به بدست نفس از آن است میاراد با آنکه سبب بدست در در هر روز از آن جهاد که گفته
کود و بنا موجب مذکر است و در قدرت نامیدی از آن سبب غرادر و چه شهادت شاید
در آن مصداق است که گفته داده و خبر میفرمود نش و واقع شد بعد از طایان علی کلام
چگونه مضمون غرضان و در موضع فعل است در آنکه از آن ماضی فعل است نفس آن است

[illegible]

وعداوت آنکه منبر کبریا را بر سر کوه داری
از کوهها در آید سر فلک خفیه ای که در
صدیق اندوخته ای از سر درویشی که
از شهر آید بهر شهر آید بهر شهر آید
خدا که از این شهر آید در شهر آید

[illegible][illegible]

اسی اصولوں پر قائم
اسی اصولوں پر قائم

فقطه منقشه ای تظاول
الی شجر استناول منه

وَأَنَا خَصْتُ نَفْسَهَا بِالْغَيْبِ
لَأَنْ يَأْتِيَهُمْ بِهَا نَفْطِي
فَلَوْلَ جَسَدِهِ وَهَذَا الْمَخْضِي

سازم و در آن راه
ناله و گریه و زاری
مشتاق و در نظر من
ایستاد و در آن راه

من جملۃ الماء
غائرف

فصل

147E

ای ما یقیناً

اى ما قبل عليه من سفر و ما نذر من مائة و تحركت و طلت من اهل
 و المال من خطبة الله و السفر الحضر من اربعة بسى كراست كنى و
 اكر بوده بسى كراست بسى كراست بسى كراست بسى كراست بسى كراست
 برادر سفر خود و انجيزه اكر اسكندرى و ترك بسى كراست و مال خود شايد
 و عطف نذران اى پنج هزاره و دوازده تانيه بران كم و دوازده اول بر نذران
 ان كنى است و ده است اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
 قول تعالى سورة الان يا اهل الكتاب لم تنفون بآيات الله و انتم
 تشهدون يا اهل الكتاب لم تلبسون الحق باطلا و تلمن
 الحق و انتم تكفرون و ثالث طائفة من اهل الكتاب
 امنوا بالذبح انزل على الذبح اسما و وجه النهار و الفوا
 اخبره لكم و يصعب و لا تؤمنوا الا الذين تبع دينكم
 قل يا ايها الذين امنوا ان يقول احدكم ما اوتيتم
 او كما هو شئذ و لا تقولوا هذا على الله يؤمنون
 بقاء و الله و اسع عليهم بخمس بصر من يشاء و الله ذو
 الفضل العظيم قولوا لا الا الذين تبع دينكم

الشيخ الفاضل
المفتي محمد بن عبد الله
ابن عيسى بن علي
بن أحمد بن محمد بن علي
بن أبي طالب

این کتاب به مناسبت
 و احسان به مناسبت
 علی بن ابی طالب
 بابا احمد بن علی
 از من به مناسبت
 و احسان به مناسبت
 و احسان به مناسبت
 و احسان به مناسبت

فَيُؤَيِّدُ أَحَدَهُمَا إِذَا اسْتَشْنَأَ مِمَّا قَبِلَهُ وَالتَّغْيِيرُ لَا يَقْرَأُ إِلَّا مَعَ مُلْئِ
بِهِ الْأَلَامُ غَيْرُ الزَّائِدَةِ وَكَيْفَ أَنْ يَكُونَ زَائِدَةً وَيَكُونُ كَيْفَ عَلَى الْكَلِمَةِ أَيْ أَحَدُهُمَا
كُلُّ أَحَدٍ الْأَكْثَرُ تَبَعٌ وَالْوَجْدَانِ الثَّانِي أَنَّ التَّغْيِيرَ الْخَافِرَ وَتَغْيِيرُ
وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ مَثَلُهُمَا أَوْ يَتِمُّ الْأَكْثَرُ تَبَعٌ وَالْأَلَامُ زَائِدَةٌ
وَمِنْ فَرْعِهِ نَسَبٌ عَلَى اسْتِثْنَاءٍ مِنْ أَحَدٍ وَهَذَا جَدُّ لَا تَزِيدُ فِيهِ
تَقْدِيمُ الْمُسْتَقْبَلِ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَعَلَى الْعَامِلِ فِيهِ وَتَقْدِيمُ مَا فِي صَلَاحٍ عَلَيْهِ
فَعَلُهُمَا وَنَسَبٌ أَنْ يَكُونَ شَرِيحًا بِمَا رَأَتْ حَرْفُ نَفَرِهِ أَيْ وَلَا تَقْرَأُ
بِأَنَّ يَكُونَ أَحَدٌ أَيْ إِنَّمَا أَحَدٌ وَالثَّانِي نَفَرٌ بِسَبْعٍ تَعْلِيلُ نَفَرٍ
مِنْ فَرْعِهِ فَيَكُونُ مَعَهُمَا تَبَعٌ مِنَ الْخَائِضِ وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ مَقْدُودًا مِنْ
نَفَرِهِ وَلَا تَقْرَأُ إِلَّا مَعَ تَبَعٍ وَنِسْبَةُ خَافَةٍ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ

فصل

شیراز قریباً کنتزل لک انضیاف فعبلتا کم القتل قبل ان تقتلوا یعنی فرود آمدن شما
از منزل از نو کیم مثل منزل ما هنا بر تعجیل کردم و زری میباشن شما
تا آنکه نمیدر شما با آنکه نمیدانوا شاهد و آن است که یعنی لطافت
ای کنتل قتلونا و بواسطه این است که مصدر به باشد و مصدر بتا و بعد
رفته مفعول به است ای محافظه آن شمعونا و فعل آن شمعونا ای شمعنا
اذا استوجج الیل فلتات و لیکن خطا غفایا ای فصل
استدرا از آنکه شد و است و فعل مضارع فقتل فافهم الیل فافهم ای هم اگر
تأست جموع بلام کجف یا و او عطف لام امر کون معاصیر فاعلی جموع کجف
حرکه و حذف العوا بالنقاء سکنین و ضلّی نعم لاء و دفع لطاء مفعول به خطفه
بروزن غره میان قدیمین و الحظاف کتاب جمع ضیفه کسفه من القفه ضد
القتل و الحظاف کفای جمع فارس و هو الحظاف الفرس من الذبیر لجل و نهراً
استد کقتل جمع است یعنی هرگاه نیک شود باره از شب کس باید کربانی
نومار و باید کرده جمعه کارم زدهای تو دهم بر دشتن تو آیم و دیوار نا آنکه
کسی قطع نمود براندن تو بدر شیکه با سبیل ما شجاعان و دلبران هستند مانند
شیران درنده است همدان است که شب داده هم و خبر تو با هم برصل بر تو
و توجیهات دیگر که گفته اند مثلاً اینکه استد احوال و خبر مژدخت که تلقاهم بر

157

این متن داخل الکتابه یونانی یلیق ذیها جازیل و قلیاء ان حرف
من موصول با اسم شرط و کثیره کثیره بعد الیوم و التصادی و یلیق مضارع
مجزوم بمن که کثیره شرط است بعد الف المقلوب من الیاء و طائر من یغ جیم
والذو و کلا جمع جنوسه کثرت و لدبر و حیة و الظباء الکتاب جمع حی
واللهباء انشء التي كالجالاندر و الظباء فی حذر العین فان الشاعرات
بالمنشبه دون المنشبه یعنی بدر منکران این است که کسی که داخل شود
مجدید بود و نصایر او در روزی بسیار بد و اما زمان چند که مانند کوساله
کودای وحشی و آهوه هستند در بعضی چشم شاهد در بدن اسم ان
فیمیش ان مستر بعد از ان و من موصول که من و ان مع شده جله فرمید و این
جله من اخر از این است ماله که من اسم شرط است بعد از ان و جله فر
و ان کلا انما الیوفیه هم و لیت اعالمهم ان جزء اعالمهم ان بالتحقیق
کلا من انما بالتحقیق لام شرطیه قسم مقدر مازایه یا لام فارقیه و در
تحقیق ان با انانیه یعنی لا و ان فانیه لام یوفیه تاکید باجره
قسم برین قسمه مغر اول رف فعل اعمال ماضی ثانی اوامر انما
یعملون فیه و یقبل شیب قد علات و قد کثرت و کثرت ان
یعنی کثرت ان کثرت کثرت و ان من کسری و صیدی موی تحقیق که کثرت

در صورت تشدید آن

حضرت میرزا یحییٰ کریم خان

وَبِحَقِّهِ كِبَرُكَ شَدِيدُ بَعْثِهِ عَلَى رُكَّتِهِ ثُمَّ لَمْ يَخْنِدُوا مِنْ رُكَّتِهِ شَرِبَ فَرَحُنَا بِمِ شَاهِدِ
وَأَنَّا لَسْتُ كَارِضًا فِي الْحَاكِيَةِ وَكَأَنَّكَ لَأَسْتَفْتِ وَأَنْ تَكُنْ نِعْمَ
وَوَجَّحَ الْقَدَّ لِلْخَيْرِ فَأَمَّا رَأَيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خَيْرًا لِكِبَرِ الْإِنِّ بَدَأَ
بِخَيْرِ الْمَرْثِ بِأَبِ تَغْيِيلٍ مِنْ رَأْيِهِ وَالْفَقِي لِقَابِ مَقُولٍ فَمِنْ مَعْدَرَةِ زُرْفَتِهِ
وَأَنْ زَايَدَهُ أَيْ مَدَّةَ وَتِيكَ آيَاهُ عَلَى السِّنِّ مُتَقَلِّبٌ يَزِيدُكَ الْغَافِ أَيْ
زِيَادَةَ السِّنِّ وَبِزِيَادَةِ زَادٍ وَخَصْرًا خَصْرَةً لِكِبَرِ الْإِنِّ نَعْمَ وَاحِدٌ وَلَكِنْ كَرَانِ
جَوَانِ وَمَعَادِ سَمَوَاتٍ بِحَقِّهِ خَوِيفٌ وَأَوْفَى وَكَرِهَ بِجَانِبِ وَجُوعًا وَبِشَدِّ
مَعْنَى وَيَدُنْ نَوَافِلُ كَرِهِي زِيَادَةً بِكَ خَوِيفٌ وَبِشَدِّ نَعْمَ وَاحِدٌ وَلَكِنْ كَرَانِ
شَدُّهُ خَوَانٌ نَعْمَ زِيَادَةً بِحَقِّهِ سَبَبٌ يَشْجُوهُ زِيَادَةً بِحَقِّهِ نَعْمَ
شَاهِدٌ وَدَقِيقٌ أَنْ هُوَ زَايَدٌ جَدُّ زَايَدَةٍ زُرْفَتِهِ أَيْ مَدَّةَ وَتِيكَ
أَنَّ هُنْدَ الْكَلِمَةَ الْحَسَنَاءُ وَآيٌ مِّنْ أَفْهَرَتْ لِحْلِ وَفَاعٌ
أَنْ قَوْلَ امْرَأَةٍ لِّمَوْلَاكِ أَكْبَرُ تَغْيِيلٍ زَوَايَ مَعْنَى وَوَعْدَ وَوَايَ مَعْنَى مَقُولٌ
مُطْلَقٌ نَوَاسِتَ عَامِلٌ أَنْ وَهْنٌ نَوَاسِتَ مَوْفَرٌ فَرِيدٌ وَاللَّحْنُ كَفِينٌ
صَفْتٌ هُنْدٌ وَالْحَسَنَاءُ مَوْثِقٌ مِّنْ مَّهْزَمٍ هَلْ بِرَمَلٍ بِاتَّقْدِيرِ اِيح
بِاصْفَا لَتِ اِنْبَارِ مَقُولٌ بِمَوْثِقٍ أَيْ عَدَى بِأَيْدِ الْخَلِّ الْحَسَنَاءُ مِّنْ
مَوْثِقٍ مَضَافٌ إِلَيْهِ بِأَيْدِ الْخَلِّ مَوْثِقٌ لِّمَوْثِقٍ مُطْلَقٌ فَرْتٌ وَفَاعٌ مَقُولٌ فَرْتٌ

182

والله اعلم بالصواب

والله اعلم

187

وشتو اكر الديل خود ندر
بهم آذ افني آذ اعدان
المسل منه تاسين
و اما بوا ان آذ افني
آذ اعدا بديلمين
القول بل انما افني
بدل من بغيره والعدا
بدل من افني كذا قال
المحقق و صح ما كان

۳ از ذاب کوفت
افشانام

12.

五

آفاهم حرف باله الحميم فان لما كن اهل فانت له اهل
 لكل شي خلقه الله باطل وكل تعيم لا محالة زائل
 تعيمك في الدنيا غير مصر وعيشك في الدنيا محال وباطل
 قولنا ما خلق الله اي خالقنا لله وامره وعبادته وفساده باطل والباطل
 مخلوق الحق والماله الاصل العاني والماله النعم نعم القوي لا
 محالة الا لاك والباطل اسم عالم من الازل وهو الاصل خبر لاك
 اصله محو لك على وجه مفعول بين كاه بائن هرز كه سوي مذكور
 وهو شهودي او هست فاني شونده ونيذمت وهرت ونيوي ناچار
 بر طرف زيارت نذمت شاهد و خلاست كبري والافظ الله و
 محبت دخول ماء مفسد سار بر مفعول جزو من شتر اوداد
 اما والدي كوشاء كمي خلق القوي كني نيت عن تعيم لا غيت بين
 قلبي كمتة التي محو لا واولا وسم والدي بالنق والوالو المصد في
 وغيت في الوافعين ناطقة محو من نصبة محو في الوافعين كما باش فم باك
 جاني كيك كبريه بر مطلق مذكور ووافي كبريه كبريه كبريه كبريه
 برانيه نهان نبيته لادن دوام در ادين هست شاهد و در جواب قسمي
 يا است بلام كم لا غيت بشه وار بش كبريه خبر فيك قاي من

إِنَّ شَوْءًا وَفَتْوَةً وَضِبَ الْمَازِلَ الْأَمُونَ مِنْ لَذَّةِ الْعَيْشِ وَالْفَنَى
 لِلدَّهْرِ وَاللَّهْفِ زَوْفُونِ بِقَوَائِدِهِ وَاشْتَوَى بِكَ خُبْ كُنْ
 نَوَازِلُهُ وَهُوَ يَرْجُو بَيْنَ يَدَيْهِ وَجَلِيلُ إِنْ لَفَعَ رَجُلٌ يَدِي مَوْجِعَ يَدِيهِ
 وَالْمَازِلَ الْمُفْرَقَ النَّابِ مِنَ الْأَمَلِ وَذَلِكَ أَسْنَى تَنَاسُخًا وَتَأْنِيَةً وَأَكْمَلُ
 التَّنَاقُصِ الْقَوِيَّةِ وَبَعِثَ الْجَدِيدَ وَافَقَ الْقَابِ الْأَوْحَى الْكَرِيمَ وَالْمَلَامَ الْإِنْفِصَامَ
 وَالْفَنُونَ جَمْعُ فَنٍ فَنُونَ لَمْ يَفْرَسْ مِنَ الدَّقِيقِ وَالْفَعْدُ بِمَعْنَى حَكْمِ كَرْدِشْتِ
 وَمَعْنَى وَهْرِي شَرْعِي لَمْ يَأْتِ سَلَاةً عَاصِفَةً زَلْزَلَةً وَخُرُشِي زَنْدَةً كَانِيَتْ
 بِرَاجَانِ مَرِيٍّ مَحْصُونِيٍّ زَنْبَرِ زَنْدِ رَوَالِ أَكْرَمِ رَوَالِ بِمَعْنَى مَنْصَبِيٍّ زَانِقًا
 وَمَا كُنْتُ خَائِبًا فِيهِمْ وَلَا مَيْتٌ فِيهِمْ مُفْهِمٌ مَانِيَةٌ وَالْجَبَابُ
 الشَّرِّ الْقَاتِمَةُ وَالْمُتَشَكِّسُ الْمَفْضُولُ الْبَرُّ وَالْمَلِكُ الْبَاقِلُ كَحَسِّ كَيْتِ الْبَيْتَةِ
 مَعْنَى وَبَنُوهُمُ رَحَابُ شَرْعِيَّةٍ وَهَرِيٍّ خَبِيرٌ وَخُزْأَانُ الْإِنْفِ مَعْنَى خَشْدٍ وَهَرِيٍّ
 إِسْرَائِيلَ الْكَرْبَارِ خُزْأَانُ رَجَائِي وَخُزْأَانِي كَنْدَشْدُ هَرِيٍّ عَطْفٌ عَطْفُ مَنْفَعَتِ
 خُزْأَانِيٍّ قَوْمٌ مَجْرُودُونَ سَوَافِرٌ عَلَيْهِمْ كَذَابِيْنِ بِمَعْنَى بَادِعَاتٍ نَظْمًا كُفْرًا كَانِ
 وَكَانِي زَبَادِيٍّ بِمَعْنَى زَبَادِيٍّ وَخُزْأَانِيٍّ فَتَرَى وَفَائِدَةً فِي التَّنَاسُلِ الْأَمَلِكَا
 أَبْعَاقِيَّةً حَتَّى أَتَى بِقَالِيٍّ بِأَيِّ أَيْ أَبْشَامٍ وَبِأَيِّ
 وَهَلَاكَةٍ قَالَ لَيْ وَهَلَاكَةٍ لِنَاسٍ أَيْ يُضَاهِيهِمُ الْأَمَلِكَا الْوَاهِدُ أَبُوهُ

یعنی نیست مثلاً آن ابراهیم و دیان مردم بعدی که شباهت داشتند به آن انکار
 ابراهیم هر که مرد صاحب ملک و مال که او را در میان عبد الملک است که هر جفت
 داشتند آن مرد صاحب ملک مال که پدر را در آن است م روی باشد که پدر آن
 ابراهیم نیست به و نزدیک باشد آن مرد و فضیلت نیست مثلاً آن ابراهیم
 کسی که بر سر این ان که نیست **يُحَايِي بِهَا خَلْدًا لَدَىٰ هُوَ حَافِئٌ**
يَقْبِرُهُ كَقَبْرِ الْمَلَأَ قَبْرَ كَرِيْمٍ یعنی زنده نگه داشتن آن رب
 صاحب قوه آن چنانی که او حفظ کننده امر و عجب هتایم است بنب بکر نه
 روزن و کفایت خود را نگ داشتیم نمودن نفسی نه سوار را نه بد و در آن
 بعد و ال بر مرتبه کفایت نه به بعد و جفتی بر سر نه و در آن حاضر نه به
 خود که کفایت نه و ملاکها از رب مفعول او است و فاعل مفعول محال است
 بیکدیگر تا به بعد **يَقْبُرُ بِاللَّكْوَلِ** و **لَيْتَ شَانِ لِلْعَجَبِ**
 یا تا می جوی و فاعل است آن تا که بقیه و غرضی و کلامی و فاعلی
 تا می جزم تا فاعلی که لایم و فهمه امر یعنی اسرع و فاعل مفعول است و
 آن است کفایت نه و الف و ماری و لفظی نه و فاعلی بدل این بعد از تکلفی نه و
 جمع صلس که هر رفیق تحت بار و ده و انداز جمع جمع که حرام بعد از هیچ
 یعنی آن که در شکر و در نه بر سر تحقیق که گدیده و بگوید و با و گوشت رسانی و اما مال و در برابر

و غیر مراد و سبها نثر مراد و تنگهای نثر مراد است بدو نوع لا یقیمت فساد و در مقام اندوه و حسرت